

Quiero hacer fotos – La composición

La composición es la forma en la que los diferentes elementos de una foto están distribuidos (por ejemplo, ¿está la persona a la izquierda, a la derecha, en el centro...?).

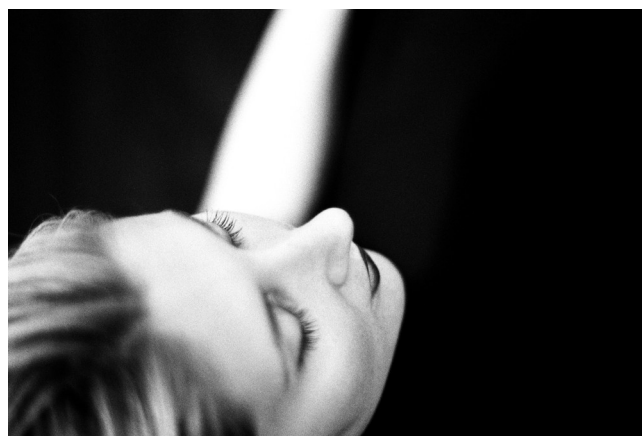
Hay una serie de parámetros básicos a observar pero, como con toda técnica, una vez aprendidas las normas, lo mejor es experimentar rompiéndolas y adaptarlas a tu estilo (sinó, ¡toda foto termina siendo igual!, ¿qué aburrido no?).

Éstas son las guías básicas:

La regla de los tercios. Cuando hagas la foto, divídela de forma imaginaria en tres filas y tres columnas. Ésto te dará cuatro puntos de intersección. Coloca el elemento principal, aquello que quieras resaltar (ej: los ojos) en uno de estos cuatro puntos de intersección.

Las líneas. Las líneas en una foto dirigen la mirada hacia el mismo punto al que viajan. Sabiendo esto, es importante aprender a ver las líneas presentes en una composición antes de hacer la foto, puesto que te van a servir de ayuda para centrar la atención allá donde tú quieres centrarla. Un ejemplo típico sería la foto de un camino que te lleva a una casa.

La regla de la mirada. Cuando hagas la foto a una persona o animal deja espacio en la zona hacia la que esté mirando. Por ejemplo, si la persona está mirando hacia la derecha, deja espacio suficiente a la derecha, es decir, no le cortes el campo visual, el espacio delante de sus ojos.



Ejercicio práctico de la semana. Haz una foto donde exista una o dos líneas que dirijan la mirada a un objeto o sujeto que quieras destacar.



María José Fuertes Sapena
Fotógrafa profesional, experta en formación
Web: <http://www.quierohacerfotos.com>
Correo: mariajose.fuertes.sapena@gmail.com

Síguenos en



www.facebook.com/quierohacerfotos